

Love

Nati nel 1965 a Los Angeles, i Love sono una formazione mutevole, organizzata attorno alle figure dei cantanti e chitarristi Arthur Lee (1945, Memphis, Tennessee, Stati Uniti) e Bryan MacLean (1947, Los Angeles, Stati Uniti). Il loro è un folk rock psichedelico miscelato a rhythm&blues e rock&roll, portato al successo da una versione chitarristica del brano di Burt Bacharach e Hal David *My Little Red Book*. Tra le esplorazioni nei territori della psichedelia (i 20 minuti di *Revelation*, brano presente sull'album *Da Capo* del 1967) e divergenze artistiche, in un quinquennio il marchio Love viene riproposto diverse volte e con alterne fortune dal solo Lee (che adotta uno stile largamente influenzato dall'amico Jimi Hendrix), attorniato da temporanei session men senza troppa ispirazione. Dopo il 1974 di Arthur Lee/Love si perdono le tracce anche se talora il marchio resuscita per qualche sporadico album dal vivo. Nemmeno l'ottima raccolta *Love Story 1966-1972* (pubblicata dalla Rhino Records nel 1995) riesce a far riscoprire alle nuove generazioni questo sottovalutato gruppo californiano. Alcuni album rappresentativi: *Love* (1966), *Da Capo* (1967), *Forever Changes* (1967).